



ИВАНОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

Газета Ивановского государственного университета



Март 2015

Время
искать
работу

ДНИ в ИвГУ
КАРЬЕРЫ

С 23 марта
по 4 апреля

2015

Тема	Сайт	Время
Бизнес-игра от кадрового холдинга «Анкор» и компании «ГВР-Медиа»	Читальный зал 1-й уч. к.	24 марта 15.00
Презентация компании «Эггер Дреппродукт»: возможности стажировки, практики, трудоустройства выпускников	Читальный зал 1-й уч. к.	26 марта 13.15
Встреча с представителями Центра занятости населения и Департамента образования	Читальный зал 1-й уч. к.	30 марта 13.30
«Служба по контракту». Встреча для молодых людей с представителями Минобрнауки (группа отбора по Ивановской области)	уд. 303 1-й уч. к.	31 марта 11.30
Тренинг «Управление стрессом»	уд. 303 1-й уч. к.	2 апреля 13.15
«День тренингов-Иваново» (в рамках Всероссийского образовательного проекта)	1-й и 6-й уч. к.	4 апреля 10.30
«Developer Day 2015» для IT-специалистов от компании Akvelon	ИвГУ (Б-103)	4 апреля 12.00



Центр профориентации
и содействия трудоустройству
выпускников «Карьера»
тел. 37-41-69

Дни
карьеры
в ИвГУ

С. 2-3

VII
научно-
практическая
конференция
«Журналистика,
реклама и связи с
общественностью:
Региональные и
страноведческие
аспекты»

С. 6

Панорама

С. 7-8

**Выставка
живописи
Ильи Богатова
(С. 6) и другие
несметные
сокровища
ИвГУ в новом
номере газеты
«Ивановский
университет»**



ДНИ КАРЬЕРЫ В ИВГУ-2015

Для старшекурсников и выпускников Ивановского госуниверситета последние мартовские дни в этом году прошли под девизом «С места – в карьеру!». Именно такой слоган выбран для проекта, реализуемого по инициативе Центра профессиональной ориентации и содействия трудоустройству выпускников ИвГУ «Карьера» и направленного на адаптацию студенческой молодежи к современным условиям рынка труда.

Проект «Дни карьеры в ИвГУ» стартовал 24 марта, когда в университете прошла бизнес-игра для студентов экономического профиля подготовки. Организаторами ее выступили крупный российский кадровый холдинг "АНКОР" (г. Ростов-на-Дону) и международная компания «Филип Моррис Сэйлз энд Маркетинг». Стоит упомянуть, что аффилированные компании «Филип Моррис Интернэшнл» были признаны одним из лучших работодателей России в 2015 году по оценке Института Лучших Работодателей (Top Employer Institute).

Для старшекурсников и выпускников Ивановского госуниверситета последние мартовские дни в этом году прошли под девизом «С места – в карьеру!». Именно такой слоган выбран для проекта, реализуемого по инициативе Центра профессиональной ориентации и содействия трудоустройству выпускников ИвГУ «Карьера» и направленного на адаптацию студенческой молодежи к современным условиям рынка труда.



Участниками деловой игры стали более 50 человек. Экономический факультет ИвГУ выставил три команды, по одной команде представили Профком студентов и аспирантов ИвГУ, Шуйский филиал ИвГУ и ИГХТУ. В ходе решения бизнес-кейса по оценке возможностей запуска нового продукта ребятам предстояло продемонстрировать умения сотрудничать и выработать рациональную стратегию действий, обосновать решение поставленной задачи и вести профессиональный диалог. За презентацией проектов последовала оживленная сессия вопросов и ответов. Представив, по мнению организаторов, самое эффективное и нетривиальное решение проблемы, команда менеджеров экономического факультета заняла первое место, в очередной раз доказав наличие у студентов ИвГУ как профессиональных знаний, так и способности к нестандартному мышлению. Самые активные участники получили сувениры от компании-работодателя и заполнили анкеты потенциальных кандидатов для зачисления в кадровый резерв «Филип Моррис».

26 марта в Университете прошла презентация крупной деревообрабатывающей компании «EGGER», заводы и торговые представительства которой расположены в разных странах мира, в том числе в России, а именно в городах Шуя и Гагарин. Расширяя сферу своей деятельности в России, менеджмент компании обещает создать свыше двухсот рабочих мест для молодых, энергичных и амбициозных людей. Вакансии открыты для переводчиков с английского и немецкого языков, специалистов по рекламе и связям с общественностью, экономистов. Привлекательны предложения компании для студентов старших курсов – прохождение двухмесячной летней оплачиваемой

стажировки на базе Шуйского предприятия. В начале мая будет анонсирован конкурс резюме; на 15 июня назначен 1-ый тур собеседования. Как нам кажется, за место стоит побороться: приобретенный опыт работы в международной компании многого стоит! А 14 тысяч рублей в качестве заработной платы – неплохое вознаграждение для студентов в каникулярное время!

На встрече директора по персоналу по Восточной Европе, Румынии и России г-жи Д. Унгурану с ректором университета проф. В.Н. Егоровым и руководителем центра «Карьера» доц. Е.А. Шиловой были обсуждены возможные формы долгосрочного сотрудничества между университетом и «EGGER», в частности целевая подготовка узкопрофильных специалистов на базе ИвГУ и стажировки для студентов на предприятиях в зарубежных странах, где компания имеет свои представительства.

30 марта состоялась встреча представителей Центра занятости населения г. Иваново и Департамента образования Ивановской области со студентами выпускных курсов педагогических направлений подготовки. В своем выступлении начальник отдела трудоустройства молодежи городского Центра занятости Т.Б. Грошева сфокусировала внимание на обстановке, сложившейся в настоящее время на региональном рынке труда. Начальник управления общего и дополнительного образования и воспитания областного Департамента образования С.А. Горшково подробно рассказала старшекурсникам о модернизации системы общего образования, о внедрении государственных образовательных стандартов нового поколения, профильном и дистанционном обучении в школах, работе с одаренными детьми и талантливой молодежью. Наибольший интерес вызвала информация о государственных программах поддержки молодых учителей, формах повышения квалификации педагогов и профессиональных конкурсах. В области традиционно востребованными на протяжении последних нескольких лет остаются учителя начальных классов, иностранных языков, математики и информатики, физики, а также педагоги-психологи.



ДНИ КАРЬЕРЫ

3

31 марта молодые люди встретились с представителями Министерства обороны РФ (пункта по Ивановской области). Разговор шел об условиях отбора на военную службу по контракту. Студентам по-военному четко рассказали о социальных гарантиях и льготах, предоставляемых военнослужащим-контрактникам. Кстати, стоит напомнить, что в соответствии с внесенными изменениями в Федеральный закон "О воинской обязанности и военной службе", молодым людям, имеющим высшее образование, предоставляется право выбора взамен службы по призыву поступить на военную службу по контракту на 2 или 3 года.



4 апреля студенты IT-направлений были приглашены на встречу с экспертом по стратегическим технологиям Microsoft Александром Белоцерковским, который рассказал об инструментах завтрашнего дня – «облачных технологиях», «Интернете вещей» и т.п. Встреча была организована компанией AKVELON в рамках традиционного Дня профессионального развития «Developer Day» и прошла на базе Энергоуниверситета.



2 апреля студенты смогли посетить психологический тренинг «Управление стрессом», который провела опытный практикующий психолог, кандидат психологических наук Е.К. Маркова (ИвГУ). Действительно, в преддверии предстоящих уже совсем скоро госэкзаменов и защиты дипломов знания основ стресс-менеджмента старшекурсникам не помешают! Поучаствовать в тренинге могли все желающие.

**ИВАНОВО
DEVELOPER DAY 2015
4 АПРЕЛЯ С 12.00**

Мы будем говорить об
«INTERNET OF THINGS»

ВМЕСТЕ С
Александром Белоцерковским,
экспертом по стратегическим
технологиям Microsoft

Ждем гиков и всех, кто интересуется IT
Узнайте первыми о том,
какие технологии появятся уже завтра!!!

Место проведения:
ИГЭУ (Б-301)
Участие бесплатно
Подробнее о мероприятии:
vk.com/ivdeveloperday
581-343
akvelon-ivanovo.ru

Microsoft AKVELON

Кульминацией всего стал «II День тренингов Иваново 2015», инициированный и организованный КОСС ИвГУ при содействии Общероссийской общественной молодежной организации «Студенты России» и Комитета по делам молодежи Администрации города Иванова в рамках Всероссийского образовательного проекта. «День тренингов», направленный на развитие, в первую очередь, непрофессиональных навыков, так называемых soft skills, состоялся 4 апреля на площадке ИвГУ. Ребятам ждали тренинги «Ораторское искусство», «Эмоциональный интеллект», «Информационные войны», «Визуализация», «Как организовать event», «Социальный лифт» и многие другие от опытных тренеров из Москвы, Иванова и Нижнего Новгорода, а также интересные дискуссии, совместная генерация идей и, конечно, море положительных эмоций.



На этом работа, безусловно, не заканчивается. Впереди еще два весенних месяца, и вас ждет много интересного. Например, сессия профтестирования для студентов старших курсов, намеченная на самое ближайшее будущее. С помощью специального диагностического комплекса «Профкарьера» можно выявить компетенции, способности и мотивации человека, оценить профессионально важные качества и сориентировать его на те должностные позиции, где он будет наиболее востребован и успешен.

За анонсами событий и отчетом с мест проведения следите на новостной странице официального сайта ИвГУ (www.ivanovo.ac.ru), в социальных сетях (<http://vk.com/ivanovouniversity>) и на информационных стендах факультетов.

Вы всегда можете обратиться за консультацией в центр «Карьера» (каб. 124 главного корпуса ИвГУ, тел. 37-41-69).

Надеемся, наши мероприятия окажут вам определенную помощь как в личностном росте, так и в подготовке к построению профессиональной карьеры.

Поздравляем лауреатов конкурса сочинений иностранных учащихся ИвГУ!

Во время празднования Дня родного языка, состоявшегося в ИвГУ 27 февраля, были подведены итоги конкурса сочинений иностранных учащихся нашего вуза. Конкурс был организован кафедрой практического русского языка факультета подготовки иностранных специалистов. Цель конкурса состояла в том, чтобы создать условия для реализации творческих способностей иностранных учащихся.

В рамках конкурса участникам было дано задание – написать сочинение на русском языке на одну из следующих тем:

1. «Только ею, - только любовью держится и движется жизнь» (И. С. Тургенев)
2. Мои путешествия по России
3. Россия - страна, которой не перестаёшь удивляться
4. «О матерях можно говорить бесконечно...» (М. Горький)

5. «Что такое счастье, каждый понимал по-своему, но...» (А. Гайдар)

6. Если бы я был преподавателем русского языка, то учил бы....

Нужно сказать, что конкурс вызвал интерес иностранных учащихся нашего вуза. Всего на него было подано 75 работ студентов и магистрантов ИвГУ, причем учащиеся филологического факультета представили 22 сочинения, а учащиеся нефилологических факультетов – 53.

Самой востребованной оказалась тема «Что такое счастье, каждый понимал по-своему, но...» (А. Гайдар). На эту тему писали 23 участника конкурса. Все они изложили свои представления о счастье, выразили горячее желание обрести счастье в жизни и готовность достичь поставленной цели. Вот выдержки из работ участников конкурса:

Сурманидзе Гела

Грузия
1 курс
магистратуры
экономического
факультета

Но на самом деле мы понимаем, что всем безразлично наше положение, есть у нас богатство или его нет. Истинное счастье непреходяще: это давать людям радость и все то, в чем они нуждаются. Относиться ко всем так, как хотелось, чтобы относились к нам. Делать что-то бескорыстно – вот что такое счастье.

Мбеве Эрнесто Чатайка

Замбия
1 курс
магистратуры
экономического
факультета

Получение большой прибыли даёт бизнесмену полную удовлетворенность, так как это – достижение его цели. Для него прибыль является источником счастья. Однако для других людей счастье отнюдь не в деньгах. Так, например, для учёного счастье – это когда он сделал новое открытие в науке. Успех в работе приносит ему огромное удовольствие. Спортсмены стремятся к победе своих команд и к получению наград, так как именно это для них счастье.

Нгуен Тхи Лыонг Зуен

Вьетнам
2 курс
филологического
факультета

Вернусь к вопросу «Я счастлива?». Моя страна небольшая, но красивая и мирная. Я не знаменита, но моя семья очень любит меня, ждет, когда я вернусь домой. Я не королева красоты, но моя мама часто говорит, что я у неё самая красивая. Хотя у меня не очень много друзей, но мои друзья всегда рядом со мной, когда мне нужна их помощь. Хотя я не богата, но у меня хватает денег, чтобы купить нужные мне вещи, подарки для любимых людей. У меня есть глаза, нос, руки, ноги, чтобы любоваться миром, чувствовать жизнь. Жизнь прекрасна. Я благодарю жизнь. И, конечно, я счастлива!

Нгуен Тхи Бить Иен

Вьетнам
1 курс
филологического
факультета

И всё-таки моё детство было пусть бедным, но счастливым. Я всегда чувствую радость и счастье, когда вспоминаю о нём, так как я была с семьёй, мы друг друга понимали, любили и друг о друге заботились. Хотя моя семья была бедной, нам не доставало денег, но жизнь наша была наполнена смехом, любовью. И мы были счастливы...

Цзоань Чжань

Китай
2 курс исторического
факультета

Я могу описать счастье как возможность наслаждения тем, что имеет человек, потому что он от этого становится более счастливым. И это не только деньги или другие материальные ценности, но и родные, близкие, друзья и, конечно же, здоровье. Говорят, что за деньги здоровье не купишь. Поэтому иметь деньги – это не значит быть счастливым.

Верзилова Арина Александровна

Узбекистан
4 курс
филологического
факультета

Счастье нельзя сберечь, иметь в запасе, нельзя ощутить его запах или вкус, но оно осязаемо, и его видно невооруженным глазом; посмотришь в глаза человека, а они излучают радость, восторг. Или же «откровенное» счастье, когда человек способен полететь, взмыть к облакам, обнять всю землю. Не зря же говорят - «на седьмом небе от счастья».

Кувалакова Гурбанай

Туркменистан
3 курс филологического
факультета

По-моему, счастье нельзя ощутить; у него нет запаха или вкуса, но заметить его нетрудно. Счастье – это радость ребенка, это блеск в глазах молодёжь, это крик только что родившего малыша, который слышит мама, - и ее переполняет счастье.

Чжан Тинтин

Китай
3 курс филологического
факультета

Я не могу дать точное определение счастью, и никто не может. Оно как одно из наших чувств, только касается самого человека, его появление не зависит от совершения тех дел, которые ценят другие люди. Оно такое тонкое, его очень легко проглядеть в минуты усталости или из-за тяжелой жизни, но оно всегда существует, и каждый день мы его видим. Об этом говорит наша улыбка.

Донг Тхи Тху Хыонг

Вьетнам
1 курс
магистратуры
филологического
факультета

Счастье – это когда делаешь то, то любишь: читаешь интересную книгу, слушаешь любимую песню, путешествуешь... Не нужно заботиться о повседневных пустяках, можно полностью наслаждаться жизнью. Счастье – это когда у тебя есть, с кем поделиться как радостью, так и горем. Когда почувствуешь, что весь мир против тебя, тебе скажут: «Не плачь, ты есть у нас, мы всегда с тобой»...

Нгуен Тхи Лыонг Зуен

Вьетнам
2 курс
филологического
факультета

Вернусь к вопросу «Я счастлива?». Моя страна небольшая, но красивая и мирная. Я не знаменита, но моя семья очень любит меня, ждет, когда я вернусь домой. Я не королева красоты, но моя мама часто говорит, что я у неё самая красивая. Хотя у меня не очень много друзей, но мои друзья всегда рядом со мной, когда мне нужна их помощь. Хотя я не богата, но у меня хватает денег, чтобы купить нужные мне вещи, подарки для любимых людей. У меня есть глаза, нос, руки, ноги, чтобы любоваться миром, чувствовать жизнь. Жизнь прекрасна. Я благодарю жизнь. И, конечно, я счастлива!

Сурманидзе Гела

Грузия
1 курс
магистратуры
экономического
факультета

Но на самом деле мы понимаем, что всем безразлично наше положение, есть у нас богатство или его нет. Истинное счастье непреходяще: это давать людям радость и все то, в чем они нуждаются. Относиться ко всем так, как хотелось, чтобы относились к нам. Делать что-то бескорыстно – вот что такое счастье.

Тему «Мои путешествия по России» выбрали 18 участников конкурса. В своих сочинениях они рассказали о тех путешествиях, что успели совершить по России в период учебы в этой стране. Тяга к приключениям свойственна многим людям, и, как показывают конкурсные работы, наши студенты не исключение. Участники конкурса написали об этом так:

Виейра Инди Алешандре

Гвинея-Бисау
3 курс
экономического
факультета

Я считаю, что путешествия помогают человеку быть независимым, например, я живу в России уже 3 года без своих родителей, сам решаю, что надо делать. Я побывал в разных местах, и это помогло мне понять, что я хочу от жизни и что для меня наиболее интересно.

Гомеш Кандида Лукения Беса

Ангола
3 курс
экономического
факультета

Путешествия не только расширяют наш кругозор, но и помогают познакомиться с мировоззрением носителей других культур. Понимая особенности мышления и мировосприятия других людей, мы учимся общаться с ними так, чтобы не обидеть их, а, напротив, наладить диалог, основанный на взаимном уважении. А это особенно важно в XXI веке, когда в мире и так достаточно непонимания.

Касымова Гулджемал

Туркменистан
4 курс
филологического
факультета

Мама - это единственный цветок без шипов

У мамы самое чуткое и любящее сердце. Оно ни к чему не остаётся равнодушным. Мама прочитала мне первую книжку, от мамы я узнаю про весь мир. Каждый день моего детства связан с мамой. Она всегда рядом.

В жизни каждого человека есть любимые и дорогие люди. Но лишь один единственный занимает главное место – это мама. Она даёт нам жизнь. И первое слово, которое произносит несмышленный ребёнок – это мама. Оно знакомо всем, независимо от национальности, пола, возраста и цвета кожи.

Бансимба Етоло Дита Ларисса

Конго
1 курс
филологического
факультета,
отделение
журналистики

Слово «мать» или «мама» означает женщина по отношению к своим детям. В этом слове мы видим переживания, счастье, теплоту, нежность, любовь, сострадание, слезы. Вот почему о матерях в жизни есть много прекрасных и бесценных песен, рассказов, стихов, легенд... Не случайно во многих странах мира люди отмечают День Матери. Ведь люди понимают, что мать представляет собой начало всего существующего, что она – основа жизни.

Бансимба Мекана Сюззана Бенита Жанели

Конго
1 курс
филологического факультета,
отделение журналистики

Независимо от моего возраста, опыта и знаний, мама всегда считает, что я её ребёнок и я поняла, что конголезский писатель Тати Лутар был прав, когда говорил: «Человек может расти, взрослеть, но перед родной мамой он всегда ребёнок». На самом деле слов не хватает для того, чтобы описать значение слова «мама» и его важность для каждого из нас.

Мохаммад Али Фарзад

Афганистан
3 курс
филологического
факультета, отделение
журналистики

Сила материнской любви нам даёт огромные чувства и веру. Любовь – это основа нашей жизни, а любовь к маме – это самое святое чувство, потому что жизнь начинается с любви к маме. От любви к маме рождается все прекрасное на свете: доброта, радость, счастье, стремление, улыбка, ласка, песни и сказки, наше первое представление о мире и о Родине. Коротко можно сказать, что любовь матери безгранична.

Я БЛАГОДАРИЮ ЖИЗНЬ...

5

Тема «Россия - страна, которой не перестаёшь удивляться» заинтересовала 11 участников конкурса. Авторы всех работ искреннее удивляет природа России, уникальная культура нашей страны и, конечно же, люди, проживающие на ее территории. Вот размышления о России участников конкурса:

Ебонги Ломиги Мареш Каршелэн

**Конго
3 курс
филологического
факультета**

Россия – поистине удивительная страна с непонятной погодой. На мой взгляд, нигде в мире нет страны с такой погодой, как в России. Осенью она меня удивляет, когда листья падают и лежат на земле, как ковёр, зимой – ласкает пуховым снегом и пасмурной погодой, весной радует всех веселой капелью, ручьями из тающего снега, а летом – очень длинным днем, когда время проходит медленно, и короткими светлыми ночами.

Парит Аруноаст

**Тайланд
1 курс магистратуры
филологического
факультета**

Россия – многонациональная страна. В ней живут, кроме русских, татары, чувашы, якуты и т.д. Благодаря разным этническим группам Россия представляет собой яркую, «разноцветную страну». Здесь у каждого народа своя религия. Например, у русских – христианство, православие. Благодаря влиянию культуры, религии и т.п. у русских людей есть душевная доброта, отзывчивость и даже жертвенность. Такие черты характера отличают русских от европейских людей. Еще одна черта россиян – терпеливость, терпение. Всё это воспитывается в людях с раннего детства, когда детишкам читают народные сказки.

Наименее популярной оказалась тема «Если бы я был преподавателем русского языка, то учил бы...». Ее выбрали лишь 4 участника конкурса. Этот факт, видимо, объясняется тем, что учителями русского языка быть трудно и, к сожалению, в современном мире не всегда престижно. Нужно отдать должное авторам сочинений, высказавшим интересные соображения по организации обучения русскому языку. Вот размышления одного из конкурсантов:

Кукубу Авимаяль Жафе

**Конго
1 курс магистратуры
филологического
факультета**

Язык всегда связан с литературой. В процессе преподавания русского языка я буду знакомить школьников с русской литературой, чтобы они не только в школе, но и в будущем продолжали читать книги. Поэтому они должны знать много о русских писателях. Например, на занятиях мы будем изучать тексты русских писателей: А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, И.С. Тургенева, А.П. Чехова и других. Школьники должны знать о них больше, так как писатели являются знатоками русского языка, русских традиций, русской культуры и в их произведениях отражены история и жизнь русского народа.

Мартиросян Анна Мартиковна

**Армения
1 курс
магистратуры
экономического
факультета**

Живя в России, вдали от родины, часто скучаю по своей стране. Чувство, которое я испытываю, есть любовь к родине. Но существует другая любовь – к противоположному полу, когда мужчина любит женщину, когда женщина любит мужчину, и они не могут друг без друга. Многие затрудняются дать определение такой любви. Кто-то сказал, что «Любить – это значит смотреть, но не друг на друга, а в одну сторону». Я бы добавила: «Несмотря ни на что».

Тема «Только ею, только любовью держится и движется жизнь» (И. С. Тургенев), несмотря на свою актуальность, была затронута лишь в 6 сочинениях. Видимо, по мнению наших иностранных учащихся, любовь является сложным, противоречивым чувством, о котором писать всегда нелегко. О том, как воспринимают любовь участники конкурса, можно судить по их работам.

Аколи Окала Беллон Богрэль Муаньи

**Конго
4 курс
филологического
факультета**

Любовь – самое глубокое, бескорыстное и ценное чувство, которое присуще всему живому. Любовь меняет человека, она дает жизни человека определенный смысл и оживляет ее. При этом абсолютно неважно, какой она будет: дружеской, материнской, между мужчиной и женщиной или к родине.

Мереев Амангелди

**Туркменистан
3 курс
факультета
математики и
компьютерных наук**

Я абсолютно согласен с автором и считаю, что любовь есть. Она живёт в сердце каждого человека. Да, иногда бывает, что мы только думаем, что это любовь, а на самом деле оказывается иначе. Но этому есть объяснение, ведь, помимо любви, есть ещё и влюблённость и, в конце концов, страсть, а это разные вещи.

Для проведения конкурса было избрано жюри из числа преподавателей кафедры практического русского языка.

Сочинения конкурсантов оценивались жюри по следующим критериям:

соответствие сочинения теме; наличие коммуникативного замысла и его реализация; логичность и последовательность изложения; аргументированность точки зрения автора; точность речи; эмоциональность и выразительность речи; стилевое единство речи; наличие творческих элементов в работе; наличие речевых и грамматических ошибок.

Жюри оказалось в трудной ситуации, ведь все конкурсные работы были интересными и достойными. Поскольку уровень владения русским языком у студентов филологического факультета и студентов нефилологических факультетов не одинаков, жюри определяло лауреатов конкурса среди студентов-филологов и студентов-нефилологов. Таким образом, в числе лауреатов оказалось 25 участников конкурса:

1. Нгуен Тхи Бить Иен (Вьетнам) - 1 курс филологического факультета.
2. Нгуен Тхи Лыонг Зуен (Вьетнам) - 2 курс филологического факультета.
3. Нчиву Лозэн (Конго) - 3 курс филологического факультета.
4. Чжан Тинтин (Китай) - 3 курс филологического факультета.
5. Ебонги Ломиги Мареш Каршелэн (Конго) - 3 курс филологического факультета.
6. Верзилова Арина Александровна (Узбекистан) - 4 курс филологического факультета.
7. Аколи Окала Беллон Богрэль Муаньи (Конго) - 4 курс филологического факультета.
8. Йованович Нина (Сербия) - 4 курс филологического факультета.
9. Касымова Гулджевал (Туркменистан) - 4 курс филологического факультета.
10. Кукубу Авимаяль Жафе (Конго) - 1 курс магистратуры филологического факультета.
11. Аруноаст Парит (Таиланд) - 1 курс магистратуры филологического факультета.
12. Донг Тхи Тху Хыонг (Вьетнам) - 1 курс магистратуры филологического факультета.
13. Ле Тхи Дык Хай (Вьетнам) - 1 курс магистратуры филологического факультета.
14. Гомеш Кандида Лукения Беса (Ангола) – 3 курс экономического факультета.
15. Виейра Инди Алешандре (Гвинея-Бисау) - 3 курс экономического факультета.
16. Мохаммад Али Фарзад (Афганистан) - 3 курс филологического факультета (отделение журналистики, рекламы и связей с общественностью).
17. Мереев Амангелди (Туркменистан) - 3 курс факультета математики и компьютерных наук.
18. Келеш Джеме (Турция) - 2 курс экономического факультета.
19. Цюань Чжань (Китай) - 2 курс исторического факультета.
20. Бансимба Мекана Сюзана Бенита Жанели (Конго) - 1 курс филологического факультета (отделение журналистики, рекламы и связей с общественностью).
21. Бансимба Етоло Дита Ларисса (Конго) - 1 курс филологического факультета (отделение журналистики, рекламы и связей с общественностью).
22. Фамелиа Алфие (Индонезия) - 1 курс филологического факультета (отделение журналистики, рекламы и связей с общественностью).
23. Сурманидзе Гела (Грузия) - 1 курс магистратуры экономического факультета
24. Мбева Эрнесто Чатайка (Замбия) - 1 курс магистратуры экономического факультета
25. Мартиросян Анна Мартиковна (Армения) - 1 курс магистратуры экономического факультета

В заключение хотелось бы поблагодарить всех участников конкурса сочинений, членов жюри и пожелать им дальнейших творческих успехов.

**Председатель жюри конкурса сочинений,
заведующий кафедрой практического русского языка
А. В. Костин**

Список литературы, выпущенной издательством ИвГУ и переданной в электронную библиотеку ИвГУ 30.03.2015

Сборники статей	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.	23.	24.	25.		
1. Литература в интермедиальном пространстве: литературоведческий, лингвокультурологический и методический аспекты. Отв. редактор О. А. Павловская.	Успенская О. И. Ценообразование и ценовая политика предприятия.	Успенская О. И. Ценообразование в системе маркетинга.	Успенская О. И. Экономическая безопасность предприятия.	Кирьянов А. Е. Стратегический маркетинг.	Кирьянов А. Е. Бизнес-коммуникации.	Кирьянов А. Е. Поведение потребителя.	Кирьянов А. Е. Система рыночных коммуникаций.	Кирьянов А. Е. Маркетинговые каналы.	Смирнова Л. А. Статистика.	Смирнова Л. А. Математические методы статистического анализа.	Смирнова Л. А. Методы исследования и моделирования экономики.	Смирнова Л. А. Управление затратами на предприятии. Ч. 1.	Смирнова Л. А. Управление затратами на предприятии. Ч. 2.	Смирнова Л. А. Управление затратами на предприятии. Ч. 3.	Езерская С. Г. Логистика. Метод. указания для направления 080100.68.	Езерская С. Г. Логистика. Метод. указания для направления 080100.62.	Мишуев С. С., Езерская С. Г. Экономика и управление корпоративной собственностью.	Мишуев С. С., Езерская С. Г. Формирование инвестиционного портфеля, оценка его риска и доходности. Часть 1.	Мишуев С. С., Езерская С. Г. Оптимизация структуры инвестиционного портфеля в условиях ограниченного бюджета.	Часть 2.	Рухманова Н. А., Езерская С. Г., Назарова М. В. Методические указания по практике.	Денисов С. Л. Экспертные системы.	Денисов С. Л., Данилова С. В., Жафярова Ф. С., Романова А. В. Методические указания по выполнению ВКР бакалавра (направление 230700.62 «Прикладная информатика»).	Берендеева А. Б. Управление персоналом организации. Часть 1.	Берендеева А. Б., Спановский С. С. Основы стратегического менеджмента.	Фокина С. Л. Английский язык.
Коллективные монографии																										
1. Интеллигенция и интеллектуалы в изменяющейся социально-политической действительности. Отв. редакторы Меметов В. С., Чернопёров В. Л.																										
Методическая литература																										
1. Петрова Е. А. Международное право. УМК для студентов очного отделения.																										

Эти издания можно найти по адресам:
<http://www.ivanovo.ac.ru>
<http://lib.ivanovo.ac.ru>

Через
живопись
о вечном

3 марта в читальном зале ИвГУ в рамках художественно-просветительского проекта «Свет России» прошло открытие выставки картин «Илья Богатов. Живопись». Художественно-просветительский проект «Свет России» уже в течение нескольких лет знакомит с творчеством ивановских живописцев. Реализуется он в ИвГУ по инициативе ректора В.Н. Егорова и проректора по связям с общественностью и воспитательной работе О.М. Карповой. В настоящий момент университет имеет свою богатую коллекцию картин различных художников из Иванова и области.

Начало весны и в этом году для любителей изобразительного искусства нашего города ознаменовалось открытием в стенах ИвГУ новой выставки картин молодого художника Ильи Богатова. Приобщиться к прекрасному, любясь картинами, могли не только студенты и преподаватели нашего университета, но и все желающие.

Поддержать и поздравить художника пришли его друзья, коллеги и родственники, среди которых были дети живописца. Присутствовал также член Ивановского Союза Художников Климохин Александр Витальевич, который выступил с высокой оценкой представленных картин и пожелал Илье Богатову творческих успехов.

После окончания официальной части открытия выставки гости могли познакомиться с картинами художника. Вниманию их были представлены живописные пейзажи, изображающие прекрасную природу Лежнева – малой родины художника. Причем любая картина – словно окно, открыв которое, зритель мог очутиться в этом красивом уголке, который описал художник, почувствовать дуновение ветра, плеск воды, скрип деревьев... Также гости могли увидеть здесь «живые» портреты, натурами для которых выступили три сына и маленькая дочка Ильи Богатова, а также друзья и знакомые живописца. Так с полотном «Три конфеты» и «Мечтатели» на зрителя смотрели детские наивные глаза, светившиеся счастьем. А с картины «Снова май» доброжелательным и мудрым взглядом за гостями наблюдала пожилая женщина. И хотелось бесконечно вглядываться в эти лица, угадывать судьбу человека с полотна и размышлять о вечном. Вниманию привлекали и полотна с этнографической тематикой, на которых перед гостями оживали исторические сюжеты, обращенные к славянскому XIII веку. Такие картины, словно портал, переносили зрителя в те времена, знакомили его с героями того времени.

Художественная выставка «Илья Богатов. Живопись» в течение месяца дает возможность студентам и всем любителям изобразительного искусства приобщиться к прекрасному миру творчества замечательного художника, познакомиться с его картинами и, возможно, увидеть этот мир с другой стороны.

Девяткина
Лариса

Поделись
своим
опытом

27 марта в нашем университете прошла уже VII научно-практическая конференция «Журналистика, реклама и связи с общественностью: Региональные и страноведческие аспекты».

Начало было положено приветственным словом первого заместителя председателя правительства Ивановской области Андрея Юрьевича Кабанова. А на самом пленарном заседании выступили известные медиальности города, такие как генеральный директор медиагруппы «Барс» Сергей Кустов. Он рассказал о региональных СМИ в период кризиса. Заведующий кафедрой журналистики, рекламы и связей с общественностью С.Л. Страшнов поведал собравшимся о локальной идентичности аудитории и задачах местных СМИ. Изложил будущее печатных изданий региональной прессы Федор Лапин, главный редактор «Ивановской газеты». Также выступила главный редактор ИД «Частник» Вера Родионова, которая представила наглядную картину работы своей компании.

Далее все собравшиеся разделились на четыре секции по следующим темам: «Страноведение история журналистики», «Актуальные проблемы развития СМИ», «Местная пресса», «Реклама и связи с общественностью в регионах». После каждого доклада устраивалась настоящая дискуссия, с решением насущных вопросов. Затем было проведено итоговое заседание, где руководители секций делали отчет, а споры так и не прекращались.

Алина Саянкина

ПАНОРАМА

Начало добра



В стенах ИвГУ 3 марта состоялось открытие благотворительного марафона «Ты нам нужен», основной целью которого является сбор денежных средств для оказания адресной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья, детям-сиротам и кризисным семьям. В марафоне мог поучаствовать каждый желающий, а поделившись долькой добра, получить вкусный приз. Главным гостем стал Андрей Воронин, с удовольствием приехавший в университет и оставшийся посмотреть на конкурс, посвященный 23 февраля и 8 марта («23+8»).

задача очень проста – набрать как можно больше баллов и одержать победу. Задания были весьма разнообразны: требовалось показать знания в области литературы, зарубежных пословиц, креативность (танцевальные номера) и даже кулинарные способности (конкурс на лучший бутерброд).

На протяжении двух лет победа была за командой девочек, но в этом году все сложилось иначе. Борьба за звание лучших была очень ожесточенной, команды то и дело «сидели друг у друга на хвосте», но при подведении итогов стало ясно, что в этом году победила команда мальчиков с необычным названием «Беляши».

Екатерина Афанасьева

Эта игра уже не первый год проводится в нашем вузе, и многие приходят поддержать свою команду, которых всего 2 – команда девочек и команда мальчиков, являющихся представителями различных факультетов. Их



16 марта в научной библиотеке им.Я.П. Гарелина состоялось вручение именных медалей ветеранам в честь 70-летия победы в Великой Отечественной войне. Ивановцев – участников войны, ветеранов, жителей блокадного Ленинграда – поприветствовал губернатор Ивановской области Павел Коньков. Глава региона вручил 25 медалей ивановцам – ветеранам, воевавшим на фронтах Великой Отечественной войны, блокадникам, труженикам тыла.

Во время мероприятия работали волонтеры. Они помогали ветеранам раздеться, провожали их до актового зала и находились с ними во время мероприятия. Среди них оказались активисты Ивановского государственного университета, члены регионального отделения Всероссийской организации «Студенты России».



Виктория Неткачева

А ты на волне знаний?

16 марта в стенах Ивановского государственного университета прошел финал I студенческого Чемпионата по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?». Организаторами данного мероприятия стал Городской Интеллектуальный клуб при поддержке ИвГУ, Ивановского регионального отделения Всероссийской общественной молодежной организации «Студенты России» и Комитета по делам молодежи администрации города Иваново. На протяжении нескольких месяцев интеллектуалы из ИвГУ, ИГЭУ, ИФ РЭУ им.Плеханова и ИГХТУ выявляли лучшую команду Ивановской области. По итогам Чемпионата 1 и 2 место заняли студенты из ИГЭУ, 3 место досталось команде ИвГУ. В конце апреля или в мае будет проведен Кубок Совета ректоров Ивановской области, который завершит Интеллектуальный сезон 2014–2015 учебного года.

Виктория Неткачева



Зачет по красоте



Сейчас в самом разгаре конкурс «Краса студенчества». Он проводится в нашем городе первый раз и направлен не столько на красоту участниц, сколько на их таланты. Поэтому требования к девушкам (а их оказалось более 100) несколько отличаются от конкурсов красоты. Финансовую поддержку оказывает ИвГУ в рамках реализации программы развития деятельности студенческих объединений.

«Все началось с поезда «Казань – Нижний Новгород». Я и директор конкурса Вика Исаева возвращались из поездки в Казань, где проходил «Студент года 2014». Параллельно этому конкурсу проводился Всероссийский конкурс «Краса студенчества России». Мы воодушевились этой идеей, решили сделать что-то творческое для города. Сначала думали создать школу актива, но потом все-таки решили организовать подобный конкурс для всех студенток на областном уровне. Представили идею в университете, и он

помог нам с организацией. Мы также ведем активную работу со спонсорами», - рассказывает Екатерина Митрофанова, директор конкурса и студентка 4 курса филфака.

«Главное это талант. Мы смотрим в первую очередь на него. Потом – ум, и в конце – красота. На кастингах мы проверяли и интеллектуальные способности, задавали вопросы, а также смотрели зачетки участниц и средний бал, он должен был быть выше «четырёх». Если брать обычный конкурс красоты, то там девушки каждая сама за себя. А на «Красе студенчества» она должна представлять свой вуз и не ударить в грязь лицом».

После первого этапа кастинга было отобрано 35 девушек. Второй этап, прошедший 27 февраля, сократил это число до 16 представительниц, которые стали полноправными участницами конкурса. Кстати, сам отбор проводился в университетах участниц: один день – один вуз или ссуз города.

«На сам конкурс у нас выходит 16 девушек. По ходу сокращается до десятки, потом пятерки финалисток. Каждая девочка непременно получит свою ленту, если она отличилась на каком-то этапе, и подарок. Так как конкурс у нас проходит впервые, мы приготовили вам множество сюрпризов от интересного и необычного финального шоу до приглашенного жюри. Пока все тайны раскрывать не будем, узнаете ближе к финалу», - рассказывает Екатерина.

От нашего университета сразу 4 девушки будут бороться за звание лучшей. Это Валентина Ликинова (№12), Валерия Кашинцева (№5), Анна Колесникова (№3) и Любовь Беляева (№2). Кстати, на ивановском городском портале 37.ru идет борьба за титул «Мисс Интернет», так что можете поддержать девушек. 23 апреля в Музыкальном театре пройдет финал.

Сюрприз ожидает наш город в ноябре. Ведь конкурс «Мисс Студенчества России» будет проводиться этом году в Иваново! На несколько дней девушки со всей России приедут, чтобы побороться за звание лучшей.

Валентина Ликинова (ИвГУ): «На кастинге очень волновалась, так как все девочки талантливые, достойные соперницы. Я показывала танец в стиле джаз-фанк, так как сама очень давно занимаюсь танцами и преподаю в танцевальной мастерской iD. Да, живу танцем! Безумно рада, что прошла такой большой кастинг. Первый раз участвую в такого рода мероприятиях, жду интересных конкурсов и новых знакомств».

Алина Саянкина

По-КОССовски!

4 марта в нашем университете прошла отчетно-выборная конференция Коллегиального органа студенческого самоуправления.

На конференции присутствовали избранные делегаты от академических объединений и проектов. Кроме этого, почетными гостями стали администрация вуза, деканы факультетов и руководители различных подразделений.

Каждому делегату выдали специальную карточку для голосования. В ходе конференции были представлены отчеты о реализации Программы развития деятельности студенческих объединений за 2014 год и отчет о работе КОСС за период с мая 2014-го по февраль 2015 года. Все присутствующие смогли задать интересующие их вопросы. Кроме этого, конференция утвердила состав КОСС на 2015 год (в него вошли 30 человек) и положение о всеобщих студенческих выборах. В апреле 2015 года председатель Коллегиального органа студенческого самоуправления будет избран в ходе всеобщих выборов, на которых абсолютно каждый обучающийся сможет сделать свой выбор в поддержку одного из кандидатов.

Виктория Неткачева



Помогать всегда просто

Уже на протяжении нескольких лет в нашем университете проходит «День донора». 13 марта КОСС и Институт физкультуры и спорта ИвГУ организовали сдачу крови в спортивном зале.

С 9 часов утра студенты могли внести вклад в спасение чьей-то жизни, следовало только заранее записаться в журнале. Сдало кровь около 100 человек, из них 30% первокурсников. Самое активное участие приняли студенты экономического, социолого-психологического, филологического и исторического факультетов. После сдачи крови полученные денежные средства можно было пожертвовать на помощь Андрею Воронину. Благодаря чуткости и отзывчивости доноров число собранных средств составило 5270 р.

Екатерина Афанасьева



Шерлоки Холмсы современности

Если вы 28 февраля заметили бегущих по городу ребят в одинаковых футболках в бело-синий квадратик, с фотоаппаратом в руке и совершенно неординарных позах или действиях, то это были участники первого МЕГАQR University квеста.

Сама идея подобного квеста принадлежит ЦДТ «Новация» и «Мегафону». Главными организаторами выступили ИвГУ и Коллегиальный орган студенческого самоуправления.

Эта игра представляет собой инновационный квест, в котором сочетаются креативный фотокросс и технология кодирования QR. В данном мероприятии могли поучаствовать студенты всех учебных заведений, объединившись в команды по 3 человека и вооружившись фотоаппаратом и телефоном с выходом в интернет. Несмотря на плохую погоду, участников из различных вузов собралось достаточно много.

Отправной точкой стал главный офис «Мегафона» на Шереметьевском проспекте: именно там команды получили раздаточный материал и первую подсказку о расположении QR-кода, в котором зашифровано первое задание, а именно тема для фотографии. У этих фотографий также были необходимые требования: наличие хотя бы одного участника команды с логотипом игры плюс дополнительные бонусы, если на ней находился посторонний человек.

Ребята с азартом и креативом принялись выполнять всевозможные задания. Побегать пришлось от души, ведь задания были разбросаны практически по всему городу и охватили корпуса центральных вузов. А чтобы получить

заветную подсказку, командам пришлось показать весь свой талант, который включил в себя и танцы, и «хоровое» пение, и отгадывание загадок. Самых быстрых и ловких ждал приятный сюрприз, а именно +10 баллов команде, первой сдавший маршрутный лист. В самом конце игры ребята с удовольствием поделились своими впечатлениями и предложениями.

Павлова Анастасия (ИГЭУ): «Это было весело и интересно, т.к. в подобных мероприятиях я еще не участвовала. Очень жаль, что погода была плохая, но даже это не помешало получить море положительных эмоций. В общем, мне очень понравилось, и я бы с удовольствием поучаствовала в подобного рода мероприятиях». Викторова Мария (ИвГУ): «Квест очень понравился, раньше участвовала только в ориентировании обычном по городу без QR-кодов и не очень представляла, как это будет происходить, но разобрались очень быстро. Люди в транспорте очень заинтересовались, что мы делаем, т.к. мы были в футболках с логотипами игры, желали нам удачи, что было очень приятно. Подвела немного погода, и все мы пришли на конечную точку как свиночки, но ничего, зато зарядились позитивом. Наша команда прибежала второй, бежали с 1-й командой одновременно, но они оказались на долю секунды быстрее. Так что к следующему году улучшаем физподготовку и участвуем еще раз!»

А командам стоит набраться терпения и ждать подведения итогов, по результатам которых будут объявлены победители.

Екатерина Афанасьева



ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ

-501

Глеб Михальков

Мир №1.2

ЭКСПЕРИМЕНТЫ С ЭКСПЕРИМЕНТАМИ
ДВА АБЗАЦА ОТ СОФЬИ РЭМ

Литературные эксперименты – не новость. Хорошие литературные эксперименты – не новость, но редкость – и поэтому всё-таки новость. Больше века все балуются. Ну сбрасывали бабушек из окна, ну сбрасывали ещё кого-нибудь с парохода современности, ну одними гласными пробовали писать, или стихотворение в форме фонтана изобразили, или вообще выкрикивали со сцены и вовсе не понятную звукопись – народ думал – дадаизм, а это было на языке кого-то из редких африканских племён. Словом, над словом как только не изгалялись. Но время экспериментов преодолено с помощью приставок «пост». Приходит время экспериментов над экспериментами.

Возьмём часы. Поместим их в вакуум, примем, что мы высший разум, поэтому пусть стрелок будет минус единица, время пойдёт со скоростью, равной, свободной и братской в направлении юга, а сверчок в часах... а с ним мы ещё разберёмся. И вот шестерёнки начинают вращаться. Затеваются ювелирная работа по подковыванию сверчка. Кем по отношению к этой системе отчёта являются читатели? Вопрос! Практика показывает, что на данный момент экспериментальная поэзия ни при каких условиях не вписывается в ивановский культурный текст. Они взаимно и весьма успешно отторгают друг друга. Авангардный эксперимент и в принципе-то мало привязан к пространству, но зато очень чуток ко времени. И нам всем нужно прислушаться к тиканью этих часов – как будто к тиканью часового механизма бомбы. Чтобы не опоздать.

О красоте
изуродовано цензурой

Раком корячиться, рваться птицей,
Леску опарышем исплясать:
Шо ли маркером по забору выразиться,
Шо ли в сугроб *****.

Свесится пятка с неба – бела как мел, –
Наземь ее сволочь!
Шо-то изохаются: посмел
Ангела от *****ть, сволочь!

Мне же не вымолчать ночь окрест.
Ая, взвился, да кулем полынью:
**** явился,
немочь светлая?!

Лезь на крест – подсоблю, прибью!

Выждать, прохожий, изволь хоть раз:
В кильватере – Посмотри! Стой! –
Кто-то, скукожась, воем матерно,
Дочерна искусанный красотой.

Из-под памятника В. И. Ленину

Мелким бисером, бесом, оптом
Лепета река. Шо-над вечем Ильич парит.
За руку вечным хлопотом
В площадь вытаращен
как бушприт.

В площади нынче погода галочья –
Гром по плечи,
до обморока перестука.
Был поднагаечный я – стал ничей.
Перья расфривать по кабакам –
Скука мышинная, рваная, куцая.

И неужели не я
В крике растопыряться,
слушал,
как,
Картавит с броневика
Сокровенная тишина революции?

Был бы дурен да Герон,
Выпил бы, закутил, закурил,
Хату запалил с четырех сторон,
Да криками кормил ворон
До зари.

Но корма горбом,
За кормой арба,
И судьба – по Арбату арбу волочь.
А Арбат, зараза, как я, горбат
И арбат будто я
Шочь-в-точь.

Хмуру по утрам трамваю «Прогоай!»
Крикну... Шо-то назвенится в закрома!
Некий уже-не-я, отдавив мне ногу,
Извинится, и сойдет с ума.

В себе ли я сегодня? Робею...
Маэстро, молю, придушите угарный шарм!
Одною рукою от боли давя о висок скарабеля,
Другую, дрожь, раскуриваю навозный шар,

Раздетый, глубоко в дыму ДК..
А где-то под боком играет музыка,
И вальс с нагайками, да в гаевском шкафу!
Шьфу на вас, маэстро!
Шьфу!

Но к ночи, нежно впадая в раж,
Обнажаясь люду,
Но не в хулу, а с жалостию плюнул:
«Отче наш!» –
И скорчился на ночлежье
В слюне на полу.

А вальс собачий всё лижет ухо –
Ни брюха, ни духа – труха одна.
Вставай же, Господня шлюха!
Люби до дна.

Птица

Как қочевая қичёвая ода,
Словно бы лом на витрине броской,
Нэпманское небо
над мордой города
Горло дерёт стеклом Сваровски.

Будто изваян из ваты я,
Мне же в лицо
фарцованным ситцем
Гордо несётся аляповатая
Птица-птица.

Шар

Как многотомна старуха жизнь
В брюхе машинной рыжей ржи:
Дутье духи дохи дома –
Выдоху – вдоху – стрижу.

Мне бы мышинный шаг на ухах
В небо из штор Иштар!
Да надышать не лишенный шарма
Стриженный крышами
Стрижинный шар.

На

Лука для Склизких Лиз –
Апофеоз ума.
И алчущий ангел алкоголизма
И.о. На,

Бредя в истоме,
Бредёт в полный рост.
И сомны угрюмых сов,
свиней и медведей
Несут его хвост.

Шов. Маузер

На гекатомбы ум бы... Влом.
И в луже изжильных брызг
Лежит буржуй у афишной тумбы,
Убитый вдрызг.

Городовой
На ор и вой
Обессилено обернул анфас.
«Который час?» – спросил его.
Он ответил: «Любой для вас».

Будеободомуды

Б**** ли не леда?
Люди ли не лебеди?
Люли – люли, люли Яели,
Буде ободом уды!
Доводы да выводы,
Приводы да проводы...
Переодовоеводы
Оводы у воды

Моци помочей прочат в очи –
Просчитывать оды-года, –
Невода в кумаче мочить нет мочи,
Да вода кумачёвая – не вода.

-500**ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ***Шажье вече*

Око с овин.
Совинный вечер.
Шарк - шарк,
Луп - луп.
Шажье вече!
Шажье вече!
Нес,
Не вынес -
Упал на круп.

И лежал-то недолго, вроде бы:
Сердце-то мирное стукнуло только раз...
Встал уже растасканный
на сувениры
Юродивых совинных глаз.

Прилюдно жил
Уютом жил,
Стилетнобров,
Скелетно бос,
И вслед
мне улицу юзом утюжил
Мой зам по осанне дворовый пёс.

Кусая қосою пятой
Оқонца зрачковық иқот,
Ежом мечей,
Мячом лучей,
Плечами расталқывая бичей,
Над қичею ночи
всходило Солнце.
Қоторый қряду
проқлятый год.

Прогулка

Вывернул глаза, чтоб ни зги не видно,
Уши с наушниками втянул в мозги.
А наверху старушки, крича обидное,
Вскрывают окна,
Срываются к народу под сапоги.

Выдужил ноги в дышло – да лишь бы шли!
Выдожил: руки в товарный вид измял.
Парни какие-то с битами, замерев на меня,
Умирали на переходе сбитые
Под бодрый бит.

Выйшел ходок: всосался в дом.
Порскнул, шаги мельча – скок! – внутри.
Лишь напоследок витрину забытым ртом
Словно исповедника измолчал.

Пигмалион

Семен Геннадьевич мог бы стать знаменитым маньяком, но подвела среда. Любая болезненная идея фикс в его шахтёрском городке уже к пятнадцати годам начинала кашлять едкой пылью, становясь непереносимой подспудной тоской. Каждый мужчина, словно вагонетка с рудой, ехал по суровым и безысходным рельсам: двор - забой - алкоголизм - могила. Семен исключением не был: в свои тридцать два с нечаевским пылом осваивал третью стадию всеобщего пути.

Как и любой фанатик, он подошел к делу крайне серьезно. Для начала, припомнил шахтёрскому начальству все сверхурочные и выбил внеплановый двухнедельный отпуск. Во-вторых, закупился необходимым загодя. В-третьих, наглухо задраил входную дверь и начал методично пить.

Не имея высоких ориентиров, Семен действовал безыскусно и просто - сажал стакан за стаканом, разбавляясь скупой закуской и серым сном. Эмоций не было, лишь нарастающая дурнота и отупение. Телевизор не выключался, транслируя гипнотический «магазин на диване». Иногда, увидев на экране очередную вещь, Семен оживлялся: «вот бы это купить» - но спустя полчаса уже не мог вспомнить своего намерения. Так прошла целая неделя.

Даже отрезвев до внятности, Семен не смог бы объяснить, зачем он пьёт. Иллюзорный мир душевных порывов был для него невидим и едва ощутим. Живущий на мёртвых рудничных отвалах, он не сумел вырастить в себе ни чахлого цинизма, ни даже расхожей самодовольной злобы. Вечный слепец его духа тяготился вынужденным сном, рождая в человеке безотчётную тоску. «Надо выпить», - решил он. И выпил.

К исходу второй недели Семен Геннадьевич перестал курить. Дурнота сделалась привычной, а мысли, которых и так было не особо много, улетучились совсем. Телом завладела странная немая апатия. Даже когда в комнате внезапно раздался чей-то густой мужицкий бас, Семён не повернул головы.

- Видать, крепко ты себя не любишь, коли так живёшь! - горестно воскликнул голос. - Э-гей, а ты живой ли вообще?

Над Семёном нависло бородатое деревенское лицо.

- Дышишь, - заключил гость. - Значит, справишься. Идем-ка в ванную - лечить тебя будем.

Семену помогли встать, подхватили под руки и куда-то поволокли. Раздался нестерпимо громкий шум, и лицо окатило струей хлористой воды. Семен попытался отпрыгнуть, но чьи-то руки крепко держали его под мышки.

- Ты пей, брат, пей! Легче станет.

Семен попытался вырваться, но даже от слабого усилия его вытошнило. Несколько минут он бился в мучительных конвульсиях, а некто за его спиной ласково и одобрительно басил:

- Вот так, сынок... И неча над собой измываться... Ишь ты, чего удумал - себя гробить... Да разве ж так пьют!..

Освободившись, Семен сумел сделать пару тяжких глотков и ветошью опал на кафель. Вода теперь почему-то опьяняла сильнее алкоголя. За спиной раздалось довольное хмыканье и

удаляющиеся шаги.

- Вот так оно лучше будет, сынок, - раздалось из комнаты. - Ты, как справишься, сюда заходи.

Из ванны Семен вышел спустя полчаса, зато своими ногами. Гость сидел посреди помещения на неказистом фабричном табурете, разминая «беломорину» грубыми пальцами. Немолодой, сильный, жилистый, в просоленной вельветовой рубашке и мятых солдатских брюках, он показался Семену давно забытым, но любимым родичем из глубинки.

- Эх ты, слёток, - ласково пожурил гость. - Учить тебя ещё и учить. Приберись тут, а я пока на рынок схожу.

У ноги мужика вальяжно развалился мешок картошки. Семен оторопел, а гость тепло и понимающе улыбнулся.

- Звягинцев я, Николай Трофимович. Фермер, - это слово гость произнёс с особенной гордостью, - На рынок приехал. Люди сказали, у тебя остановиться можно. Примешь?

Так у Семена появился постоялец. Дядя Коля жил у него уже трое суток, но хозяин, угрюмый бобыль, отчего-то был только рад. С утра фермер незаметно уходил на рынок, вечером же тихо и уютно возникал рядом, уверенным басом продолжая вчерашний разговор.

Нет, Семен отлично понимал, что с ним происходит. Газеты, журналы «Здоровье», телевизор - всё указывало на одно - белая горячка. Но Семену было все равно.

Николай Трофимович оказался идеальным собутыльником. Что говорить, что пить, что молча курить на балконе вместе с ним было невыразимо приятно. Весь облик фермера, его повадки и раскатыстый деревенский бас казался Семену чем-то неведомым, но близким и родным. Как-то днём, вяло и неуклюже размышляя обо всем вокруг, Семен понял: дядя Коля - это он сам. Только куда старше, опытнее и мудрее. Таким бы мог быть его отец. И теперь Семен панически боялся протрезветь.

- Ты же и не жил вовсе, Сеня, - поучал Николай Трофимович, вкусно треща солёным огурцом, - С молодых ногтей под землю заполз и, как есть, рудой по маковку присыпался. Нет, сынок, так не живут. Вот, к примеру, на меня глянь.

Дядя Коля горделиво расправился могучую грудь, как бы давая себя рассмотреть.

- Я, сынок, на земле родился, за землю свою воевал, железо мертвое из ейной груди выковыривал, да так и живу на земле, силу у ней беру. Верить, нет, полвека уж, а хворей отродясь не было. Вот и ты силе учись, а то сгниешь ни за что. Или, думаешь, за равнодушие твоё тебе в смерти поблажка выйдет?

- Ничего я не думаю, дядя Коля, - вздыхал Семен. - От пыли рудничной, да на богатеев горбатятся, думать, как есть, отвык.

- Эх, Сеня - Сеня, - огорчился тогда фермер, - Вся-то голову тебе изгадили. Ты же сокровища земные на свет выносишь!

- А видели бы вы, Николай Трофимович, как изумруд под землёй выглядит! Каменюка простая, грязь! Так и копошишься всю жизнь в грязи! И какая в том сила?

- А ты, небось, голый чернозем-то жрать не станешь? Смекай, Сеня. Чтобы огурец этот, - дядя Коля откусил, - в руки взять, его вначале из грязи

произрастить надо. Вот идёшь ты меж ювелирных рядов, камня видишь - твои руки, твой труд! Ты ж у самых корней стоишь, вся махина на тебе держится! Вот тебе и сила, Семен!

Отпуск закончился, деньги тоже. Пока фермер был на рынке, Семен трусливо отключил телефоны и собрал вещи на продажу. Он не колебался - день теперь делился надвое: с дядей Колей и без него. Чтобы так продолжалось и далее, был необходим алкоголь.

Идти было нетрудно - Семена подстегивала та самая сила, о которой вещал Николай Трофимович. Но сила эта жила не в труде, а в самой фигуре крепкого фермера. Семен будто ежевечерне заглядывал в окно, за которым... Впрочем, он никому не смог бы этого объяснить.

Когда Семен выплеснулся из ломбарда, откуда-то сбоку раздался знакомый бас.

- Сеня, ты?

Семен Геннадьевич смущённо потупился, быстро пряча деньги в карман.

- Я, дядя Коля! А вы откуда?

- С рынка топаю. А ты, никак, добро продаешь?

- Старое оно, - с виноватым вызовом ответил Семен. - К чему хлам копить?

- Ну-ну, Сеня, - дядя Коля помрачнел. - Ладно, Сеня, воля твоя. Свечереет, увидимся.

И Николай Трофимович ушёл, сутулясь и тяжело топя сапогами. Семен долго смотрел ему вслед, а после, шатаясь, повлекся в магазин.

Весь день до вечера он механически пил. Трезветь было нельзя, иначе бы дядя Коля растаял, как любой водочный фантом. Семену было необъяснимо страшно. Предчувствие чего-то фатального впервые сжимало его нутро. Мужчина делал то, что мог. Пил.

Внезапно в дверь резко поступали.

- Семен Геннадьевич, с работы! Открывайте!

Семен сжался, как испуганный ребёнок. Над ухом раздался знакомый утешающий бас.

- Открывай, Сеня, чего уж тут...

- Вы не понимаете!.. - дико вскинулся Семен, пытаясь поймать надёжные руки дяди Коли.

- Ты это дело брось, Семен. Все я понимаю. Примерещился я тебе с водочного угару.

Николай Трофимович тяжело и длинно вздохнул.

- Ты же знаешь, Сеня, боле всего на свете я жизнь люблю. Чрез тебя я целую неделю пожил, и радостно мне оттого, и стыдно.

- Ну, так и живите дале...

- Нет, Сеня, хватит, - сурово отрезал Николай Трофимович. - Мочи нет смотреть, как ты заради меня вещи продаешь да здоровье гроишь. Ты ведь, Сеня, мне как сын стал...

Дядя Коля грустно оглядел квартиру, хозяина, отдернул шторы, выглянул в окно. Семену показалось, что он увидел слезу на его добром и простом лице, но, возможно, это был просто сполох угасающего вечернего света.

- Прощай, Семен, да зла на меня не держи. И спасибо тебе. Хорошо мне с тобой жилось. Ну, а теперь - открывай!

...Семен лежал на узкой больничной койке и впервые за много лет горько и безутешно плакал. Через зарешеченное окно в палату просачивалось серое рудничное солнце. Над шахтами привычно клубилась пыль.